

bibi dumon tak
we gingen op
kroko
dillen
jacht



mee met de



ambulance



Amsterdam · Antwerpen
Em. Querido's Kinderboeken Uitgeverij

2015



Hagedissen in de supermarkt

We moesten achter een krokodil aan, Goof en ik. De avonddienst was nog niet eens begonnen toen we met grote haast in de Drie sprongen. Ik vroeg Goof hoe hij in zijn krokodillen zat.

‘Hoe ik in mijn krokodillen zit?’

‘Nou ja,’ zei ik, ‘of je er iets van afweet.’

Goof wist niets van krokodillen, ook al was hij al heel lang chauffeur bij de dierenambulance. Vergeleken bij hem was ik een beginneling, maar in dit geval waren we allebei beginnelingen, want er liep niet iedere week een verdwaalde krokodil door Amsterdam. We hadden geen idee hoe we zo’n beest zouden moeten vangen.

‘Eerst maar eens gaan kijken,’ zei Goof, ‘en je weet het, hè?’

‘Ja, ja,’ zei ik. Goof heeft een levensmotto dat bijna op zijn voorhoofd staat geschreven. Hij hoeft het niet eens meer hardop tegen me te zeggen, met één knikje van zijn hoofd word ik er al aan herinnerd: alleen kalmte kan je redden. Dus trilde mijn hand maar een heel klein beetje toen ik op de deurbel drukte van het huis waar de krokodil voor het laatst was gezien. Achter mij stond Goof, hij neuriede een vrolijk deuntje.



‘Gelukkig,’ zei de man die opendeed, ‘jullie zijn er.’

‘Waar is hij?’ vroeg ik direct. Je wist maar nooit of die krokodil niet direct achter de kapstok op de loer lag.

‘Hij hangt aan het balkon van de overburen,’ zei de man. Ik draaide me om naar Goof, die iets fluisterde over geen paniek enzo. Dus ik knikte alsof ik het allemaal heel gewoon vond, zo’n krokodil die tussen de spijlen van een balkon bungelde.

‘En die krokodil is van u?’

‘Nee,’ zei de man, ‘hij zal wel ergens ontsnapt zijn, we weten niet van wie hij is.’

We liepen door naar de keuken en vanuit het raam konden we het balkon van de overburen zien. Hun gordijnen waren gesloten.

‘Zeker met vakantie,’ zei Goof. De man knikte.

Er was een groot net langs het hele balkon gespannen om te voorkomen dat de duiven er zouden gaan nestelen. In dat net hing een dier. Het zat er volledig in verstrikt.

‘Daar,’ zei de man.

‘Aha,’ zeiden wij. We zagen direct dat het geen krokodil was. We vroegen om een schaar en liepen over het dak van een garage naar het balkon van de overburen toe. Daar knipten we het dier snel los.

Ik dacht even dat het niet meer leefde, maar waarschijnlijk hield het zich voor de zekerheid dood, zoals reptielen wel vaker doen als ze worden bedreigd.

Omdat ik dacht dat het een gekko was hield ik mijn handschoenen aan toen Goof het slachtoffer aan mij gaf. Zelf had hij geen handschoenen aan, want hij had allang gezien dat het een baardagame was, de knuffel onder de reptielen.

‘Daar heb jij je krokodil,’ zei Goof toen hij de





Deze baardagame werd door de beller voor een krokodil aangezien. Baardagamen zijn de knuffels onder de reptielen. Hij zit verstrikt in een duivennet. De dierenambulance wordt bijna dagelijks gebeld voor dieren die per ongeluk in zo'n net gevangen zitten. Veel mensen hebben zo'n net voor hun balkon gespannen, of over hun groentetuin. Die netten zijn eigenlijk verboden.

baardagame op mijn hand zette, 'en kijk maar uit dat hij niet bijt.'

De man die had gebeld keek ongerust toen we met het slachtoffer naar hem toe liepen. Goof zei dat het om een vredelievende hagedissensoort ging en vroeg of hij het beestje wilde aaien. Dat wilde de man wel en voorzichtig, met één vinger, streelde hij de rug van de baardagame.

Eenmaal terug in de Drie meldde ik de centrale dat we de krokodil ongedeerd op de auto hadden en dat we er direct mee naar de reptielenopvang wilden.

'Hij is drie meter lang,' zei ik door de mobilfoon.

'Zo!' zei de centralist, 'kom toch maar even retour,





Voordat hij naar de reptielenopvang gaat krijgt deze jongen bij de ambulancepost van tante Lien nog iets lekkers te eten.

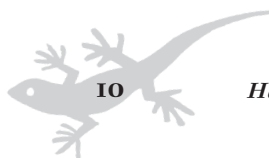
want er is hier zojuist een komodovaraan binnengebracht van vier meter lang. Die kun je dan direct meenemen naar de reptielenopvang. Dan heb je twee vliegen in één klap.'

'Een komodovaraan?' zei Goof.

'Ja,' zei de centralist, 'die zat in de sla bij de supermarkt.'

Goof is overdag systeembeheerder. Hij controleert lichtsystemen. Als ergens de stoppen doorslaan en het wordt overal donker, komt Goof in actie. Hij is nooit in paniek. Dat mag ook niet, want paniek zorgt voor nog meer paniek. Dus moet hij rustig blijven als de elektriciteit uitvalt. Een keer in de week is hij, net als ik, vrijwilliger bij de dierenambulance. Van een krokodil meer of minder wordt hij niet warm of koud, maar ik was benieuwd hoe hij op een komodovaraan zou reageren.

In het dierenverblijf van de ambulancepost vonden we



even later een kleine hagedis in een doorzichtig doosje. Het was duizenden keren kleiner dan zijn grote neef de menseneter uit Indonesië.

Even daarvoor was dit diertje binnengebracht door een man die in de supermarkt een bakje sla uit Italië had gekocht. Dat bakje had hij nietsvermoedend op de kassaband gezet en even later in zijn boodschappentas gestopt. Pas toen hij bezig was met het maken van de slasaus en het bakje op het aanrecht ongeduldig begon te schudden ontdekte hij de verstekeling en belde de dierenambulance.

‘Hé, wat leuk,’ zei Rob, de baas van de reptielenopvang, even later, toen we met onze buit binnenkwamen, ‘een *podarcis muralis*.’

‘Een wat?’ vroegen wij.

‘Een *podarcis muralis*, dat is de Latijnse naam voor een rasechte muurhagedis afkomstig uit het Middellandse Zeegebied,’ vertelde Rob. Hij wilde weten waar we die vandaan hadden.

‘Uit een bakje Italiaanse sla,’ zei Goof.

Rob knikte en vertelde dat de muurhagedis in Nederland alleen in Maastricht voorkomt. De Limburgse exemplaren zijn donkerder dan hun zuidelijke soortgenoten, dus dit lichte exemplaar was duidelijk helemaal vanuit Italië naar ons toe gereisd.

Rob pakte het diertje op en zette het in een verwarmd terrarium. Het was gelukkig niet gewond, en dat was een wonder want de Italiaanse sla was niet alleen gewassen, maar ook machinaal gesneden voordat hij in het bakje was gestopt. De muurhagedis was dus eerst bijna verdronken, en daarna bijna in stukjes gehakt.





De muurhagedis in de sla, meegelijft uit Italië.

‘Maar het kan nog gekker, hoor,’ zei Rob.

‘Hoe gek?’ vroeg ik.

Rob wees naar een babygekko in een terrarium verderop.

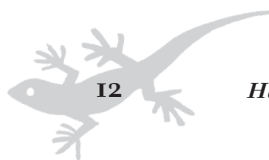
‘Gisteren uit het ei gekropen,’ zei hij.

‘Waar?’ vroeg Goof.

‘Tussen de bananen in een supermarkt in Nieuw-Vennep.’ De moeder heeft haar eitjes in Zuid-Amerika in een bananenboom gelegd en daarna zijn de bananen geplukt en helemaal per schip naar Nederland vervoerd. Rob had de supermarkt direct gebeld om te waarschuwen dat er nog een of twee familieleden over de groenteafdeling zouden kunnen rondwalen, omdat deze soort altijd twee tot drie eitjes tegelijk legt.

‘Over gekko’s gesproken,’ zei ik, ‘we hebben ook nog een baardgame uit een net geknipt.’

Rob schudde zijn hoofd toen ik het diertje aan hem overhandigde. Het voelde ijskoud aan.



‘Weet je wat het is?’ zei Rob toen, ‘mensen beginnen aan een huisdier en weten na een tijdje niet meer wat ze ermee moeten en zetten het dan op straat.’ Hij wees naar een terrarium in de verste uithoek van de opvang en ik voelde hoe de grond onder mijn voeten begon te wiebelen. Achter het glas lag een slang die zelfs stijf opgerold groter en dikker was dan een vrachtwagenband.

‘Die lag te zonnen in een parkje in Beverwijk,’ zei Rob.

‘Aangenaam kennis te maken,’ zei Goof, die zijn neus tot op een centimeter van het glas bracht.

‘Kliko is een anaconda,’ ging Rob verder. ‘Iemand heeft hem op straat achtergelaten met de gedachte: die komt wel een hond of kat tegen als hij honger krijgt.’

Ik ging schuin achter Goof staan om Kliko beter te kunnen bekijken. Ik wist wel dat hij niet uit zijn bak kon ontsnappen, maar naast Kliko zag ik in een glazen bak twee vogelspinnen zitten en daarnaast een skink en boven op een van de hokken lag los een enorme luierende leguaan. Stel, dacht ik, stel dat nu het licht uitvalt, zou Goof dan kalm blijven en op de tast op zoek gaan naar de stoppenkast? En zou hij ondertussen een deuntje fluiten?

Mijn telefoon ging. Het was de centralist om te zeggen dat er in het Rembrandtpark een doos met een cavia was gevonden.

‘Een cavia?’ zei ik.

‘Ja, een cavia,’ zei ze. ‘Of had je liever een tyrannosaurus rex gehad?’

‘Nee, hoor,’ zei ik opgelucht, ‘een cavia, een cavia is precies goed.’



ALS JE EEN HAGEDIS VINDT

Als je een hagedis vindt en je weet niet zeker om welke soort het gaat, neem er dan een foto van en stuur die op naar info@reptielenopvang.nl of bel met de dierenambulance. Rob kan dan bepalen of het een inheemse soort is, een soort die in ons land thuishoort, of een uitheemse soort. Een inheemse hagedis kan weer op de juiste plaats worden uitgezet. Een uitheemse soort, een soort die dus uit warmere streken komt, moet speciale verzorging krijgen. Je kunt hem in ieder geval in een bakje met luchtgaten bewaren en zorgen voor een temperatuur van 24 tot 28 graden Celsius. Een kruik of een fles met warm water (met een handdoek eromheen) kunnen daarbij helpen. Laat de temperatuur niet te hoog worden.

Er zijn twee soorten hagedissen die echt gevaarlijk zijn: het gilamonster en de korsthagedis. Ze zijn allebei giftig en een beet kan ernstige gevolgen hebben. Ze komen van nature niet in ons land voor. De meeste andere hagedissensoorten kunnen bijten, krabben of slaan met de staart. Daarom is het beter een hagedis niet met blote handen maar met een handdoek of stevige handschoenen op te pakken. Baardagamen kun je wel gewoon met je blote handen oppakken.

Hagedissen kunnen een hele tijd zonder voedsel. Als je er een gevonden hebt is het beter ze niets te eten te geven. Maar een schoteltje vers water neerzetten is wel belangrijk.



ps: De baardagame die voor een krokodil werd aangezien heeft een nieuw tehuis gevonden. En zelfs de kleine muurhagedis uit de salade heeft een nieuw baasje gekregen. Hij zit – het bleek een mannetje – samen met een vrouwtje veilig in een verwarmd terrarium.

pps: De gesprekken over de mobilofoon moeten serieus blijven, maar soms maken we een grapje. Dat moet kunnen als er geen gewonde dieren in het spel zijn.

